

Warszawskie Koło Przewodników Miejskich PTTK
serdecznie zaprasza mieszkańców Warszawy oraz gości naszego grodu
do udziału w bezpłatnym zwiedzaniu stolicy z okazji Międzynarodowego Dnia Przewodnika Turystycznego.

PLAN MIĘDZYNAROWEGO DNIA PRZEWODNIKA TURYSTYCZNEGO

25 - 26.02.2017 r.

Temat oprowadzania	Miejsce spotkania	Godz. spotkania	Orowadza	Uwagi przewodnika
25 LUTEGO 2017 r. (sobota)				
Historia Osiedla Gołąbki	Przy Zespole Szkół nr 80, ul. Orłów Piastowskich 47	10:00	Irena Jarzębak	<i>Spacer po terenie Osiedla Gołąbki</i>
Religie i wyznania na Pradze – te oczywiste i te nieznane	al. Solidarności 52 (przed wejściem do cerkwi)	10.00	Jarek Kaczorowski "Spacerolog Praski"	<i>Planowany czas oprowadzania do 90 minut</i>
Oś Saska	Przy pomniku Bolesława Prusa na Krakowskim Przedmieściu	11.00	Marek Borchert	<i>Od pomnika Bolesława Prusa poprzez Plac Piłsudskiego, dalej aleją główną Ogrodu Saskiego, do Placu za Żelazną Bramą</i>
26 LUTEGO 2017 r. (niedziela)				

Bazary Pragi	ul. Lubelska 24 (przed wejściem na Dworzec Wschodni od strony ul. Lubelskiej)	10.00	Karol Bulski	<i>Planowany czas oprowadzania do 90 minut</i>
Reduta Wolska	ul. Wolska 140 (przed kościołem św. Wawrzyńca)	10.00	Przemysław Wieniawski	<i>Planowany czas oprowadzania do 90 minut</i>
Śladami „Rudego” po Powiślu	Przy kościele Matki Boskiej Częstochowskiej ul. Zagórna 5 - przy murze ku pamięci powstańców warszawskich	11.00	Elżbieta Kunowska	<i>Planowana trasa spaceru ulicami Zagórna, Czerniakowską, Solec. Wcześniej można skorzystać na Zagórnej ze Mszy św. o godz. 10.00</i>
Na Rozdrożu Żółtych Krzyży. Historia Placu Trzech Krzyży - opowieść o miłości, religii, polityce i literaturze	Przy pomniku Wincentego Witosa	12.00	Regina Madej-Janiszek	<i>Spacer Placem Trzech Krzyży, w miarę możliwości dziedziniec Instytutu Głuchoniemych, wewnątrz kościoła św. Aleksandra.</i>
Główny temat - Sinfonia Varsovia	Przy wejściu do siedziby Sinfonia Varsovia – ul. Grochowska 272	15.00	Iwona Kulesza	<i>Planowana trasa spaceru ulicami Grochowską, Terespolską</i>